



## **DUCOUN**

**Международная Королевская Академия при Организации Объединенных Наций, планирует провести совместно с ЮНИСЕФ и другими международными гуманитарными организациями проект не имеющих аналога по своему замыслу и масштабности и объявляет о создании международного детского оркестра под названием**

**«DIVINE UNITED CHILDREN ORCHESTRA OF THE UNITED NATIONS».**

**(Божественный Детский Оркестр Объединённых Наций)**

**Оркестр планирует объединить детей из 192 стран мира-всех членов Организации Объединенных Наций, а это 2880 детей со всего мира. В проекте также примет участие группа всемирно-известных композиторов и дирижёров мира.**

**В состав этого оркестра войдут 15 самых одарённых детей до 18 лет из каждой страны-члена ООН ( 10 музыкантов и 5 вокалистов одетые в Национальные костюмы своей страны). Дети со всего мира исполнят произведения мирового значения, используя помимо классических инструментов традиционные инструменты народов стран, членов ООН. Учитывая, что оркестр будет состоять из представителей всех религий и конфессий: Христианства, Мусульманства, Иудаизма, Буддизма, организаторы оркестра планируют одновременное выступление оркестра на самых знаменитых площадях мира ООН в Нью Йорке. Иерусалиме, Ватикане, Москве Бангкоке и в Пекине.**

**Выступление будет проходить под девизом: «Остановить насилие и войны во всём мире во имя счастья и мира для грядущих поколений на Земле!»**

**Эта Акция, войдет в книгу рекордов Гиннеса, как самый большой международный детский оркестр в мире.**

**Идея создания этого оркестра возникла тогда, когда её автор-- продюсер Александр Соколинский совместно с прогрессивными музыкантами и дирижёрами Европы и Америки задумались над тем, каким образом можно**

попробовать остановить хаос и насилие во всём мире. Показалось возможным сделать это через музыку и культуру, которую будут нести дети - невинные создания, в отличие от взрослых, которые нетерпимы и непримиримы по отношению друг к другу.

Авторский замысел предполагает, что когда дети из Израиля и Палестины, России и Эстонии, Ирана, Алжира будут играть вместе в одном оркестре, то эта энергетика заставит людей задуматься над тем, что новому поколению нужен мир на земле а не война .

Устроители данной акции планирует одновременное выступление международного детского оркестра на самых знаменитых площадях мира: Площади перед зданием ООН в Нью-Йорке, Площади Ватикана, Иерусалима, Бангкоке, Красной площади в Москве и на центральной площади Пекина.

Как считают организаторы этой акции, самые знаменитые точки на земле, обратят на себя внимание всей мировой общественности.

Зрители должны почувствовать, что мир нужен этим детям независимо от того, относятся ли они к христианам, иудеям, мусульманам или буддистами независимо от того белые они или черные желтые или красные .

Идея игры на традиционных музыкальных инструментах разных стран, наряду с использованием классических инструментов, как считают организаторы, предоставит возможность зрителям увидеть и прочувствовать многообразие мира и возможности для самовыражения и творчества культуры всех стран мира . Эта идея организаторам оркестра была подсказана дирижёром и композитором Даниелем Бухиным.

Наиболее важный аспект создания этого оркестра заключается в том, что он должен стать «Молящим Зовом» с обращением к человечеству всего мира.

Авторы проекта считают, что через музыку в исполнении детей со всего мира, можно заставить человечество задуматься над тем, что всё же существует путь, идя по которому страны и народы могут найти взаимопонимание и обрести мир.

Именно сегодняшние дети-создатели будущего, как считают устроители данной акции, смогут заставить общество поверить в счастье и справедливость для всех.

На первом этапе планируется, что небольшие по составу оркестры из 192 стран мира- членов ООН будут проводить репетиции.

А затем все музыканты встретятся в Москве для совместной первой генеральной репетиции.

Предварительные даты проекта обговариваются.